

Jornadas Anuales de Difusión Erasmus+



La Jornada Anual de Difusión del programa Erasmus+ 2021 se celebró el día 13 de diciembre de 2021 en el Teatro Real Plaza de Isabel II de Madrid organizada por el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE). La jornada comenzó a las 11:00h con la representación teatral del grupo Escena Erasmus, integrada por alumnado Erasmus de la Universidad de Valencia.

El conductor elegido para presentar el orden del día fue Antolín Romero Ortega, comunicador y presentador del programa “Aquí Hay Trabajo” de La 2 de TVE, que dio las primeras pinceladas de los pilares que sostendrían las presentaciones a lo largo de la jornada. El objetivo de esta reunión anual, así como en años anteriores, se fundamentó en la importancia de generar puentes y diferentes oportunidades que permitan modernizar el sistema educativo actual.

Como primer punto del día, se presentó el presidente del SEPIE y Secretario General de Universidades del Ministerio de Universidades, José Manuel Pingarrón Carrazón, que agradeció la participación de las personas presentes y explicó uno de los propósitos principales de la agencia: el de construir un futuro en Europa a través de la mejora de la educación y la formación, la internacionalización de la educación y la cooperación entre países.

Tras la bienvenida, se expusieron los principios del programa Erasmus+ que permitirán acercarnos a un espacio europeo de educación planteado para el año 2025. Estos fundamentos se centran en lograr un programa educativo más inclusivo, que genere más oportunidades a nivel personal y profesional, que se adecue a la era de la digitalización, que cuide del medioambiente (teniendo en cuenta el pacto verde europeo) y que resulte más impactante a nivel internacional. España, como país referente en el programa

Erasmus+, debe adaptarse a la era digital en la que vivimos, acercar la economía al servicio de las personas con el objetivo de generar empleo de calidad e impulsar unos objetivos comunes a nivel europeo.

Una vez establecidos los aspectos más acuciantes para la mejora del programa Erasmus+, se dio paso a la mesa de debate formada por diferentes profesionales de la educación. Entre ellos, Yasmina Díaz, docente y coordinadora de Erasmus+ en el IES Playa de Arinaga (Las Palmas), que presentó el movimiento *Winds of Change* (Aires de cambio) sobre el uso de energías renovables; José Luis Durán, Director del Institut de Treball de Barcelona, que explicó los principios de inclusión y diversidad y cómo integrar las necesidades educativas especiales a la diversidad funcional; Ignacio Rodríguez, docente de la Universidad de Alcalá, que puso el foco de mira en completar la formación y la educación de estudiantes a través de recursos digitales que nos aproximen a la agenda digital europea; y Marian Alesón, docente y Directora de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante, que recogió todos estos valores europeos en su intervención. Así, en la mesa se debatió sobre las metodologías de innovación que el programa Erasmus+ incluye en su agenda, siguiendo los ya citados valores europeos, y se intercambiaron experiencias como profesionales de la educación en cada uno de los fundamentos.

Tras finalizar el debate, se presentaron a tres ex estudiantes Erasmus que compartieron con la audiencia sus experiencias estudiando en países extranjeros. Jose Rafael, en Bosnia y Herzegovina; Laura, en Roma y Cristofer, en Polonia. Las dos primeras personas resultaron un ejemplo claro de cómo sus experiencias cambiaron el rumbo de sus vidas tras la decisión de quedarse indefinidamente en los países de destino, mientras que el último, Cristofer, se configuró como un ejemplo a seguir al superar los obstáculos que se le plantean debido a la diversidad funcional que le caracteriza.

Más tarde, tomó la palabra el Director de la Agencia Nacional del SEPIE, Alfonso Gentil Álvarez-Ossorio, que subrayó las novedades del nuevo programa Erasmus+ 2021-2027 en consonancia con la Unión Europea. En sus palabras, lo que se pretende es transformar la metodología y espacios de trabajo, crear redes de cooperación por Europa y aumentar horizontes como país.

Para continuar con la jornada, se dio paso a otra mesa de debate que, esta vez, estuvo formada por Francisco Fonseca (ex Director de la Representación de la Comisión Europea en España y presidente del Movimiento Europeo en Castilla y León), que presentó la plataforma online Conferencia sobre el Futuro de Europa en la que se abre un debate sobre lo que busca la ciudadanía europea como ciudadanos y ciudadanas empoderados; Miguel Hernández (Presidente de la Asociación de estudiantes Erasmus “ESN España”) que aportó el dato de que España es el país que recibe más estudiantes Erasmus a nivel local y nacional; Joan Blasco (estudiante de Formación Profesional en el instituto La Torreta (Elche) y Euroaprendiz 2021) y Begoña Hurtado (Directora del Centro de Profesores y de Recursos de Almendralejo, Badajoz). Durante el coloquio que tuvo lugar en la mesa de debate, se acordó la importancia de superar los desafíos

comunes para construir Europa y cómo una de las herramientas vitales es la formación del profesorado para otorgarles la capacidad de afrontar dichos desafíos.

Como puntos clave que se detectaron durante el debate, se mencionaron los siguientes: en primer lugar, la necesidad de abordar estrategias para impulsar la internacionalización en los centros, así como la necesidad de que el profesorado sea reconocido. En segundo lugar, resulta imprescindible conocer los proyectos disponibles en cada etapa educativa, los beneficios y experiencias de cada proyecto, y las oportunidades de movilidad de acuerdo con los recursos limitados de los que disponen los centros. Por último, incidieron en la necesidad de evitar el voluntarismo que rodea estos proyectos internacionales y de incrementar la financiación para lograr una experiencia formativa y personal plena.

Tras una nueva representación musical por parte de Escena Erasmus, la jornada prosiguió con la entrega de los premios EITA (por sus siglas en inglés: *European Innovative Teaching Awards* – “premios europeos a la enseñanza innovadora”) a los proyectos de enseñanza más innovadores del año. Ejemplo de ello son el CEIP El Santo (Alcázar de San Juan, Ciudad Real) por la formación para profesorado en habilidades tecnológicas y nuevas metodologías de enseñanza o el CEIP San Pablo (Murcia) por acercar a niños y niñas de infantil y primaria a la era digital a través del uso de tabletas con fin didáctico y educativo. Además, se otorgaron también Reconocimientos a la calidad a diferentes proyectos Erasmus+ 2021, como al IES La Garrotxa (Girona) por su programa de responsabilidad medioambiental o a la Universidad de Valencia en colaboración con el taller de empleo del Ayuntamiento de Alcira (Valencia).

Como conclusión de la jornada, se dio paso, de nuevo, a dos grandes representantes involucrados en el programa Erasmus+. El primero de ellos, Lucas González Ojeda, Director Adjunto de Representación de la Comisión Europea en España, señaló la importancia del programa en la integración europea y numeró diferentes beneficios tangibles de la puesta en marcha de dicho programas, como son: mayor empleabilidad, comprensión entre culturas, tender puentes entre países, unión de lazos en Europa, empoderamiento de la ciudadanía europea y la representación a través de la juventud de una Europa más unida, inclusiva y cercana. Apuntó, para finalizar su intervención, que el próximo año 2022 se celebrará el 35º aniversario Erasmus+ y el Año Europeo de la Juventud.

En segundo lugar, intervino Alfonso Gentil Álvarez-Ossorio en calidad de Director del SEPIE para dar el broche final a la jornada. Con sus palabras de agradecimiento quiso hacer partícipes a los allí presentes (desde ponentes, autoridades, equipo de comunicación del SEPIE, profesorado y alumnado) de la necesidad de estas jornadas anuales como método de mejora y seguimiento del programa Erasmus+.

Por último, los actores y actrices de Escena Erasmus deleitaron a la audiencia con una actuación final y palabras de agradecimiento por cada una de sus experiencias como estudiantes Erasmus de los diferentes países que forman la Unión Europea.